

# adal informations

Association pour le développement de l'Aluminium Anodisé ou Laqué - n° 17 mai 2006

## Éditorial

### **LE LUXE DE L'ALUMINIUM ANODISÉ COLORÉ**

Comme chez la plupart de nos voisins européens, l'aluminium anodisé retrouve une deuxième jeunesse.

Le marché a trop longtemps voulu comparer les avantages et inconvénients entre le thermolaquage et l'anodisation.

C'est une erreur. Ces deux technologies, certifiées pour des applications extérieures, sont réalisées à partir de processus différents, avec des résultats visuels incomparables et la préférence se fera sur un coup de cœur.

***Vous trouverez dans ce nouveau numéro ADAL Info tous les arguments pour conforter votre choix de l'aluminium anodisé. L'anodisation est une modification superficielle du métal qui donne un aspect métallique naturel, un toucher particulier. De plus, vous pouvez aujourd'hui choisir de nouvelles couleurs telles que par exemple les teintes bleues, vertes, rouges aubergine...***

Bien sûr, votre choix pour réaliser la finition souhaitée devra se porter vers un professionnel de ce métier ayant une véritable expérience.

N'hésitez pas à contacter l'ADAL ou à visiter notre site internet ([www.adal.asso.fr](http://www.adal.asso.fr)) pour de plus amples informations et pour connaître la liste des anodiseurs certifiés QUALANOD.



Magasin "El Corte Ingles" à Madrid (Henkel)

**Thierry BARTHELET**  
Président de l'ADAL



ACCREDITATION  
N° 5-008/97  
PORTÉE  
COMMUNIQUÉE  
SUR DEMANDE

**adal**  
ASSOCIATION POUR  
LE DEVELOPPEMENT  
DE L'ALUMINIUM  
ANODISÉ OU LAQUÉ



## SOMMAIRE

Page 2

**L'anodisation  
Les aspects modernes**

Page 3

**La couleur durable  
Une technologie d'actualité**

Page 4

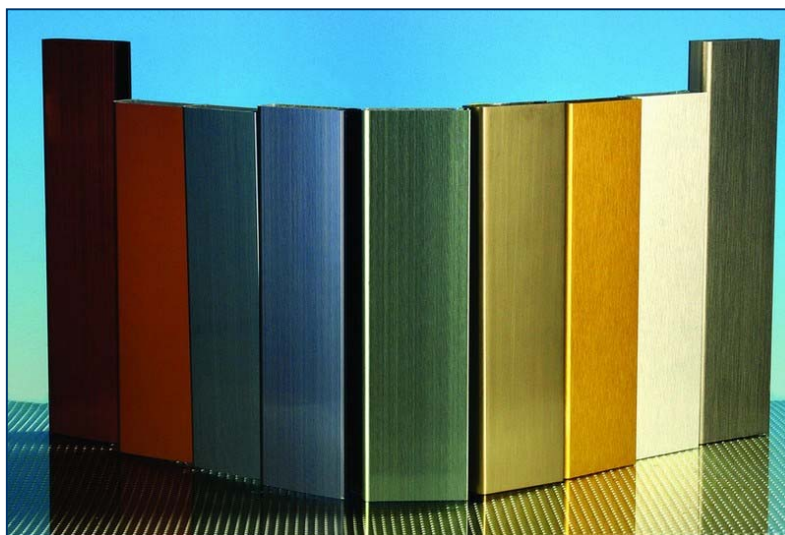
**Recommandations**



## L'anodisation

C'est une transformation superficielle de l'aluminium par voie électrochimique. Ce traitement permet de créer en surface une couche d'oxyde d'aluminium, transparente, dure, colorable\*.

Il ne faut pas comparer l'anodisation de l'aluminium avec d'autres traitements de surface comme le laquage, le chromage, le nickelage, etc.



En effet, tous ces traitements sont caractérisés par un apport de matériaux différents sur le matériau de base, tandis que l'anodisation est une réelle modification superficielle du métal. On a l'habitude de dire que, tandis que les autres traitements de surface sont un gant

sur le métal, **l'anodisation est une nouvelle peau du métal** qui met ainsi en valeur les caractéristiques principales d'adhérence intime et de compacité entre la couche superficielle d'alumine et le métal sous-jacent.

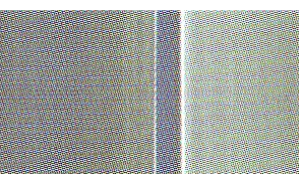
\* Voir sur notre site internet [www.adal.asso.fr](http://www.adal.asso.fr) notre **Adal Informations** n°6.

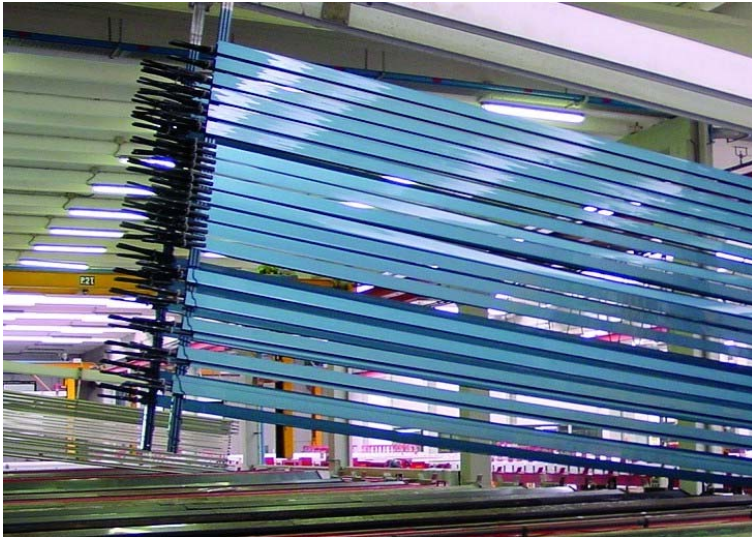


2

## Les aspects modernes

En combinant **transformation mécanique** du métal de base et **transparence de la couche** d'anodisation on produit des aspects spéciaux et originaux : brossés, polis, satinés, brillantés etc. sur aluminium **naturel** ou **coloré**.

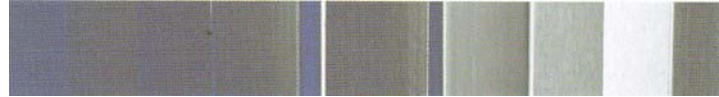




Chaîne d'anodisation à Ponzio (Italteco)

## La couleur durable

La maîtrise d'une technologie basée sur la diffraction de la lumière permet d'obtenir un large éventail de teintes jusqu'alors impossible à obtenir. Bleu, vert, rouge, or, bronze, inox, champagne, chrome, violet, jaune, aubergine, noir, gris,... sont réalisables industriellement.



Mairie de Puget sur Argens (Sapa Profilés Puget)

## Une technologie d'actualité

Réputé pour ses performances de tenue aux atmosphères agressives et sa résistance à la rayure, l'aluminium anodisé est aujourd'hui unanimement reconnu pour sa contribution à l'embellissement de notre environnement

Pendant longtemps, la préservation de l'aspect métallique naturel a constitué la demande principale du marché.

Les technologies actuelles apportent des solutions nouvelles sur le plan décoratif et esthétique pour la construction des ouvrages du 21<sup>e</sup> siècle réalisés en aluminium anodisé.

L'aluminium anodisé est un produit résolument **moderne** : recyclable à l'infini et inaltérable.

Il répond aux exigences actuelles de protection de la planète.





Aéroport de Copenhague (Italteco)

## Recommandations pour l'Anodisation

Les produits et techniques préconisés par l'ADAL ont servi à l'élaboration de la norme NF P 24-351 sur la protection contre la corrosion et la prévention des états de surface des fenêtres, façades rideaux, semi-rideaux et panneaux à ossature métallique.

A partir de cette norme, les recommandations de l'ADAL sont les suivantes :

Ambiances intérieures			Atmosphères extérieures		
II I2	I3 I4	I5	E11 E12 E13 E14	E15 E16 E17 E18	E19
QUALANOD Classe 5	QUALANOD Classe 15	ES	QUALANOD Classe 15	QUALANOD Classe 20	ES

ES : Etudes spéciales.

Le tableau indique les minima requis en microns :

Classe 5 : minimum 5 microns

Classe 15: minimum 15 microns

Classe 20 : minimum 20 microns

### Définition des expositions selon la norme NF P 24-351 :

I1 Locaux à faible hygrométrie	E11 Atmosphère rurale non polluée
I2 Locaux à hygrométrie moyenne	E12 Atm. normale urbaine ou industrielle
I3 Locaux à forte hygrométrie	E13 Atm. sévère urbaine ou industrielle
I4 Locaux à très forte hygrométrie	E14 Atm. marine 10 à 20 km du littoral
I5 Ambiance agressive	E15 Atm. marine 3 à 10 km du littoral
	E16 Bord de mer (< 3 km du littoral)
	E17 Atm. mixte normale
	E18 Atm. mixte sévère
	E19 Atm. agressive

**adal**

