

ENTRETIEN DE L'ALUMINIUM ANODISE



L'aluminium et ceux de ses alliages utilisés dans le bâtiment ont, par eux-mêmes, une très bonne tenue aux intempéries et aux environnements, même sévères.

L'anodisation leur confère une protection supplémentaire des plus efficace. Elle leur apporte également, qu'elle soit naturelle ou colorée, une finition décorative très appréciée des concepteurs et des utilisateurs.

C'est essentiellement de cet aspect décoratif que nous entendons traiter; le rôle fonctionnel des éléments concernés n'est pas en cause, mais il serait regrettable de ne pas contribuer à maintenir les qualités esthétiques de l'aluminium anodisé, d'autant qu'il s'agit là de contraintes très mineures d'entretien périodique, beaucoup plus faciles et moins coûteuses à respecter qu'un traitement complet de rafraîchissement après une trop longue période de totale négligence.

Fréquence des nettoyages

En zone rurale ou urbaine peu dense, où l'ambiance ne comporte pas d'éléments agressifs, la fréquence des entretiens est, en général, de l'ordre d'une année, pour ce qui concerne les surfaces régulièrement lavées par les eaux de pluie.

En ambiance urbaine, industrielle ou marine, les surfaces exposées à la pluie requièrent en général un entretien semestriel.

Par ailleurs, le nettoyage des parties non lavées naturellement par les eaux de pluie doit s'effectuer plus fréquemment que pour les surfaces exposées.

Lorsque le maintien permanent de l'aspect décoratif constitue une exigence toute particulière (entrée d'immeuble, devanture de magasin ...) le nettoyage pourra être effectué plus fréquemment.

Si, à proximité de la construction, des travaux ont provoqué des dépôts de salissures sur les surfaces en aluminium (par exemple : travaux sur la chaussée devant un magasin ou construction d'un immeuble voisin), il est nécessaire, surtout sur les parties non lavées naturellement par la pluie, de procéder à un entretien soigné.

Méthodes de nettoyage

Surfaces régulièrement entretenues

Le lavage peut s'effectuer au moyen d'eau additionnée d'un agent mouillant (Teepol ou similaire) ; il doit être complété par un rinçage soigné à l'eau claire et un essuyage avec un chiffon doux et absorbant. Cette opération peut être combinée avec le nettoyage des vitrages.

Surfaces moyennement encrassées

Utiliser des produits de nettoyage "décrassants-lustrants", spécialement élaborés pour cette application. Ces produits contiennent un agent mouillant et des matières très légèrement abrasives. Dans tous les cas, il est recommandé de terminer le nettoyage par un lavage à l'eau claire et un essuyage au moyen

Surfaces fortement encrassées

Si l'encrassement est particulièrement adhérent, on peut avoir recours à des produits décrassants-lustrants avec application au moyen de tampons synthétiques du type Scotch-Brite F Finishing. Un rinçage final, soigné, à l'eau claire suivi d'un essuyage avec des chiffons doux et absorbants est requis.

Traitement de conservation

Les méthodes précédentes peuvent être complétées par un traitement de conservation au moyen de produits dont l'application laisse subsister sur les surfaces un film ultramine et hydrofuge. L'usage de tels produits peut, dans certains cas, combiner l'action de nettoyage et de conservation.

Dans tous les cas, cependant, ce film de conservation ne doit pas jaunir, ne pas attirer la poussière, ni provoquer un effet d'irisation (surtout sur des finitions colorées en teinte foncée).

Remarque importante

Il est essentiel d'éviter l'usage de produits très agressifs, tels que certains détergents pour lave-vaisselle et lessive et des produits basiques ou acides. De plus, il faut proscrire les tampons abrasifs grossiers, tels que paille de fer, papier émeri...

adal

ASSOCIATION POUR
LE DEVELOPPEMENT
DE L'ALUMINIUM
ANODISE OU LAQUE



aluminium	=	durée
anodisation	=	aspect
label	=	qualité

L'aluminium lumière



Une façade en verre et aluminium anodisé, une porte d'entrée en aluminium satiné, sont autant de pièges à lumière et font jouer la nature. Beauté instantanée d'un reflet changeant, douceur entraperçue au travers d'une porte qui se transforme en cadre discret d'un tableau champêtre. Une pureté de lignes faite pour la vie, une vie de lumière, et de beauté tranquille.